



Buongiorno ,

in questo numero vogliamo raccontare la **II Edizione della Rassegna Teatro Ragazzi RaTeRà** che abbiamo narrato in un documento conclusivo completo di pensieri, foto e riflessioni.

ARTI ESPRESSIVE E CULTURA

Il teatro PER e DEI ragazzi: un dispositivo educativo, relazionale e formativo

Il CRT "Teatro-Educazione" in collaborazione con il Patto Educativo Territoriale del Comune di Fagnano Olona ha promosso la **II Edizione della Rassegna Teatro Ragazzi RaTeRà**. Si vogliono condividere qui frammenti di questa esperienza di ricerca formativa e culturale.

Questa edizione ha valorizzato due prospettive: **il teatro PER i ragazzi** e **il teatro DEI ragazzi**. Accanto agli spettacoli destinati ai giovani spettatori e alle famiglie, hanno trovato spazio numerosi progetti creativi realizzati direttamente da ragazze e ragazzi, testimonianza di una pratica teatrale che pone al centro la persona, la sua capacità espressiva e il valore educativo del processo creativo.

Il **documento finale** raccoglie le narrazioni dell'esperienza includendo diversi punti di vista, evidenziando come il teatro possa diventare un **laboratorio permanente di cittadinanza**, di collaborazione e di crescita, nel quale ogni partecipante è chiamato a mettere in gioco le proprie risorse, confrontarsi con gli altri e contribuire alla costruzione di un'opera condivisa.

In questa prospettiva il teatro assume pienamente la funzione delineata dall'Educazione alla Teatralità: **non soltanto un'arte da osservare, ma un'esperienza da vivere**. Il valore dell'attività teatrale non si misura esclusivamente nella qualità dello spettacolo finale, bensì nel percorso umano,

relazionale e formativo che accompagna la sua realizzazione. Attraverso il lavoro sul corpo, sulla voce, sull'immaginazione, sulla cooperazione e sulla riflessione condivisa, ogni giovane può sviluppare maggiore consapevolezza delle proprie potenzialità, imparare ad ascoltare l'altro e sperimentare il significato della responsabilità all'interno di un gruppo.



Il teatro, dunque, si conferma come uno straordinario dispositivo educativo capace di **integrare apprendimento, creatività e partecipazione**. Sia nella forma del

teatro per i ragazzi, che apre le giovani generazioni all'incontro con l'arte e con il patrimonio culturale, sia nella dimensione del teatro dei ragazzi, che ne valorizza il protagonismo creativo, esso contribuisce alla formazione integrale della persona e alla costruzione di comunità educative più inclusive, partecipative e consapevoli. In un tempo in cui la scuola è chiamata a promuovere competenze, cittadinanza e benessere relazionale, il teatro continua a rappresentare uno dei linguaggi più efficaci per educare non soltanto allo spettacolo, ma alla vita.

Cosa c'è nel documento finale:

narrazione degli eventi; presentazione delle compagnie, la loro idea di teatro e la riflessione sul processo per la costruzione dello spettacolo; pensieri dei/delle ragazzi/e che sono andati/e in scena; la voce del pubblico

II Ed. RaTeRà - documento finale



PROPOSTE FORMATIVE

DIPARTIMENTO DI PEDAGOGIA
**PICCOLI PASSI NELLA SCUOLA
DEMOCRATICA DELLA PERSONA**
IL RUOLO DEL SISTEMA 0-6 DAVANTI ALLE SFIDE EDUCATIVE

9:30 Accoglienza e registrazione dei partecipanti
9:45 **Saluti istituzionali**
Introduttore e moderatore: Michele AGUIR, Università Cattolica del Sacro Cuore
Domenico SIMONE, Preside della Facoltà di Scienze della Formazione
Pierluigi MALAVASI, Direttore del Dipartimento di Pedagogia
Annalisa VALLI, Co-coordinatrice CUB in Scienze della Formazione primaria
Rosanna VERGUGLIA, Presidente A.M.S.M.
Ore 10:15
Moderatore: Enrico M. SALATI, A.M.S.M.
Pedagogia della cooperazione e della solidarietà
Rita LOCATELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore
Zero Set pedagogia, politica, partecipazione
Andrea BOBBIO, Università della Valle d'Aosta
Campi democratici. Educazione alla Teatralità e Teatro dell'Oppresso
Performance a cura di CRT Teatro-Educazione
Master "Azioni interattive pedagogiche attraverso la narrazione e l'Educazione alla Teatralità"
Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore
Direzione Artistica: Gaetano OLIVA
Tedimonianze delle scuole: pratiche di educazione alla pace, al dialogo, al pensiero critico
Moderatore: Rosanna VERGUGLIA, A.M.S.M.
Ore 12:30 **Conclusioni**
Don Luigi GALLI STAMPINO, Assistente Ecclesiastico A.M.S.M.

Convegno

Sabato 10 ottobre 2026
Aula G.110, ore 9.30-12.45
Largo A. Gemelli, 1 - Milano



Piccoli passi nella scuola democratica della persona. Il ruolo del sistema 0-6 davanti alle sfide educative

Convegno - 10 ottobre 2026, Università Cattolica del
Sacro Cuore, Milano

Info e programma



CRT Teatro-Educazione* &
Associazione ARIS APS
PRESENTANO

**CORSO DI FORMAZIONE IN
EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ**

febbraio-luglio 2027

Direzione Artistica GAETANO OLIVA

Sedi del corso:
Palestra via Piava, 145
Associazione Aris, Via Negarville 8/49 bis
Torino

 www.crteducazione.it  CRT Teatro-Educazione*

Corso di formazione in Educazione alla Teatralità -TORINO-

febbraio-luglio 2027

Info e programma

 Sono **aperte le iscrizioni** al "**PRIMO STUDIO - Corso di formazione in Educazione
alla Teatralità**" Gennaio - Dicembre 2027, Fagnano Olona (VA)

 Sono **aperte le iscrizioni** al Master "[Azioni e Interazioni pedagogiche attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità](#)" Gennaio 2026- Ottobre 2029, Milano

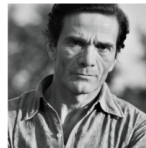
 E' possibile **scaricare** e **firmare** "[IL TEATRO FUORI DAL TEATRO Manifesto e Programma Operativo del teatro dell'Educazione alla Teatralità](#)".

PROPOSTE CULTURALI

COMUNE DI FAGNANO OLONA
CIR "TEATRO-EDUCAZIONE"
UN CASTELLO DI LIBRI E CULTURA

PASOLINI: UN EDIPO DEI NOSTRI GIORNI

Il cinema di Pier Paolo Pasolini rappresenta uno dei luoghi più radicali e feroci della cultura italiana del Novecento. Attraverso un linguaggio che intreccia poesia, antropologia, politica e mito, Pasolini costruisce immagini che non cercano di conciliare lo spettacolo, ma di metterlo in crisi. La sua opera cinematografica è un laboratorio di forme e di pensiero, dove il sacro convive con il quotidiano, l'antico con il contemporaneo, la tragedia con la realtà del corpo. In questo percorso, Edipo ha ricoperto un ruolo centrale. Non solo come recitazione di un mito fondativo, ma come dispositivo attraverso cui Pasolini espone il rapporto tra destino, identità e visione. La tragedia di Edipo diventa così una lente per osservare le tensioni della modernità, le sue contraddizioni, le sue ferite.



Proiezione del film
EDIPO RE (1967)
scritto e diretto da Pier Paolo PASOLINI

Moderatore
Gaetano OLIVA
Docente di Teatro d'Animazione - Università Cattolica del
Sacro Cuore, Presidente e Direttore Artistico del CIR "Teatro-
Educazione" di Fagnano Olona (VA), Albino, Reggio.

Interviene
Giancarlo Maria GROSSI
Docente di Linguaggi e Semiotica dei Media, Linguaggi e
Semiotica dei Prodotti Mediali, Teoria della Comunicazione,
Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del
Sacro Cuore di Milano.

Evento

Venerdì 13 novembre 2026
Ex Colonia Elioterapica, 20.30
Via Giacomo Matteotti, 4 - Fagnano Olona

EVENTO GRATUITO

Informazioni:
CIR "Teatro-Educazione" www.teatroeducazione.it
tel. 0332/800000 e-mail: info@teatroeducazione.it



Pasolini: un edipo dei nostri giorni. Proiezione del film "Edipo re"

Venerdì 13 novembre 2026, ex colonia Elioterapica,
Fagnano Olona

Brochure



COLONIA ELIOTERAPICA E CAPPELLA DI SAN MARTINO

FAGNANO OLONA, VARESE

**Giornate FAI d'Autunno XV Edizione,
COLONIA ELIOTERAPICA E CAPPELLA
DI SAN MARTINO, visite guidate e
mostra a cura del CRT "Teatro-
Educazione"**

sabato 10 - domenica 11 ottobre 2026

Informazioni

CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2026

Se vuoi diventare socio CRT "Teatro-Educazione" scrivi a segreteria@crteducazione.it



CRT

Centro Ricerche Teatrali
TEATRO-EDUCAZIONE
Scuola Civica di Teatro,
Musica, Arti Visive e
Animazione
Fagnano Olona -VA-

SOSTIENI LE NOSTRE ATTIVITÀ CULTURALI E TEATRALI

DONA IL TUO 5X1000

CODICE FISCALE 90029880128

GRAZIE PER IL TUO PREZIOSO SOSTEGNO!

DARE A TUTTI LA POSSIBILITA' DI SAPER FARE TEATRO

CI SEGUI SUI SOCIAL? QUI TROVI I NOSTRI ACCOUNT



Disiscriviti | Guarda online

Piazza Cavour, 9 - Fagnano Olona (VA)

www.crteeducazione.it